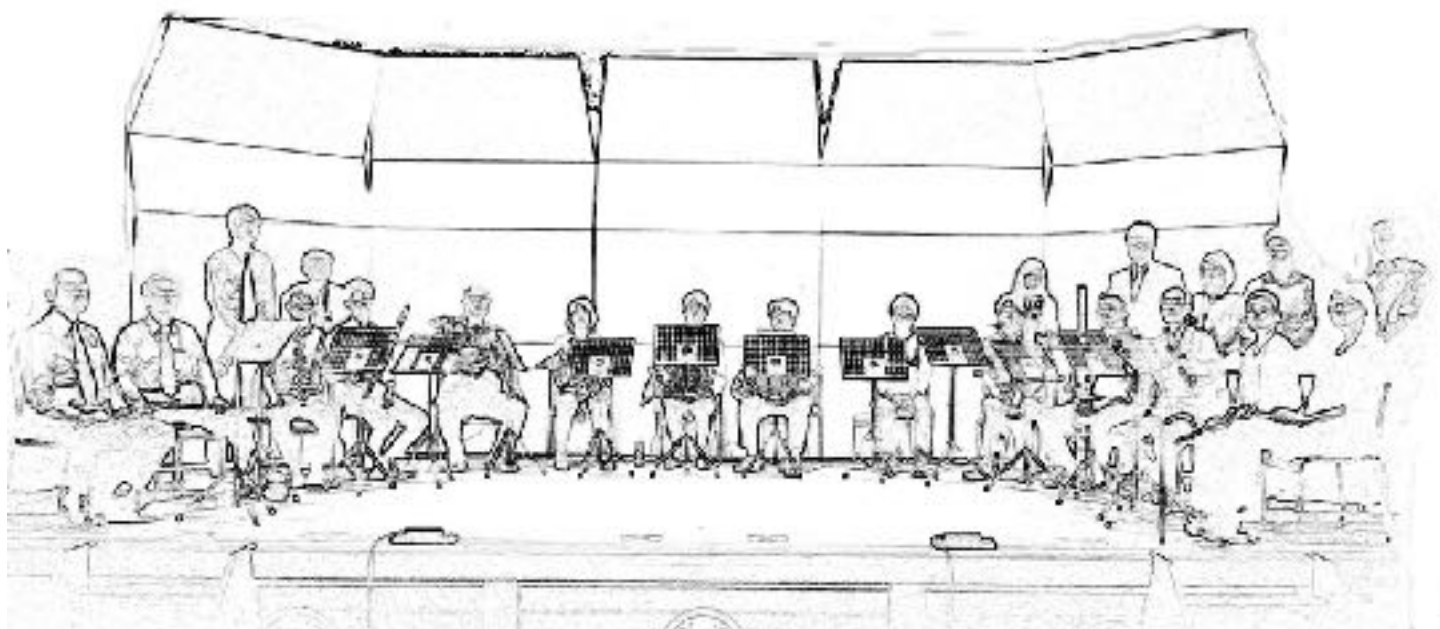


# 管楽合奏は楽しい会？

プロの技術とアマの熱意が融合する理想のアンサンブルを目指しています

## No. 52 “シンフォニエッタという言葉を作った作曲家ラフ”

J.ラフ	(独/1822~1882)	「シンフォニエッタ Op.188」
エルガー	(英/1857~1934)	「セレナード Op.20」
グーヴィ	(仏/1819~1898)	「小組曲“ゴロワーズ”」
T.デュボア	(仏/1837~1924)	「組曲 第2番」
ロゼッティ	(捷/1750~1792)	「パルティータ 第3番」



## 2019年5月19日(日)14時00分開演

北とぴあ・ペガサスホール

(JR/東京メトロ王子駅前)

入場料 1,000円 (前売及びメール予約 800円)

ホームページ～<http://windensemble.starfree.jp/>

問合せとメール予約 [heckelfg@gmail.com](mailto:heckelfg@gmail.com)

出演者(パート別/50音順)

(Condと解説) 森川 一 (Cond) 岡添 隆

(Fl) 今井秀二 / 岡添 隆 / 信澤達也

(Ob) 楠原千佳子 / 土屋英晃 / 山本悦子

(Cl) 景山賢嗣 / 兼氏規雄 / 庄子穂奈美 / 向山尚志

(Fg) 阿部憲一 / 尾作拓郎 / 辻 昭雄 / 森川 一 / 山田祐理

(Hn) 市原秀紀 / 幸田理恵 / 鈴木 彩 / 皆川理恵