

ファゴット演奏者倶楽部第6回演奏会

2019年9月22日(日)14時開演 荻窪Gran Duo

G. H. Kummer	(独/1774~1857)	“12のTrio Op.13” から	(Fg)森川・阿部・尾作
G. Jacob	(英/1895~1984)	“前奏曲、フーガとスケルツォ”	(Fg)大石・吉倉・山田・尾作
J. F. Fasch	(独/1688~1758)	“ソナタ”	(Ob)山本・楠原 (Fg)山田・阿部
G. Verdi	(伊/1813~1901)	“リゴレット” 組曲第2番~歌劇より	(Fg)山田・尾作・森川・吉倉
D. Milhaud	(仏/1892~1974)	“組曲”	(Ob)山本 (Cl)兼氏 (Fg)阿部
--- Intermission---			
イギリス古謡		“スカボローフェア”	(Fg)大石・佐藤・吉倉・阿部
D. Burndrett	(米/?~?)	“バーニーズブルース”	(Fg)阿部・佐藤・吉倉・大石
F. W. Meacham	(米/1856~1964)	“アメリカンパトロール”	(Fg)尾作・大石・佐藤・阿部
A. Flegier	(仏/1846~1927)	“四重奏曲”	(Ob)楠原・山本 (Fg)大石・吉倉
N. H. Brown	(米/1896~1909)	“人形の踊り”	(Fg)阿部・尾作・山田・森川
J. F. Vanhal	(独/1739~1813)	“三重奏曲”	(Cl)兼氏・庄子 (Fg)尾作
Bartok	(洪/1756~1891)	“8つの小品” 「子供のために」 から	(Ob)楠原・山本 (Cl)兼氏・庄子 (Fg)森川・山田

出演者の簡単なプロフィール(50音順)

ファゴット演奏者倶楽部のメンバー

阿部 憲一 (あべ けんいち) 本日の使用ファゴット~Heckel

京都大学交響楽団で活躍する。ファゴットを日名弘見氏に師事。現在は東京アマデウス管弦楽団、アンサンブル・メゾン、管楽合奏は楽しい会?で演奏活動。令夫人はプロのヴァイオリン奏者、二人の令息はヴァイオリンとチェロを弾き、令嬢は藝大卒の声楽家と言う音楽一家の大黒柱。欧米、アジア各地へ海外出張の多い国際派ビジネスマンでもある。アメリカに赴任の為に日本での活動を2年ほど休止したが、帰国後復帰し管楽合奏とオケ活動を再開する。ファゴット演奏者倶楽部設立世話人

大石 龍巳 (おおishi たつみ) 本日の使用ファゴット~Püchner

京都大学交響楽団で活躍する。阿部氏の後輩である。現在はアンサンブル・メゾン、管楽合奏は楽しい会?で演奏活動中。本業は地方公務員。横浜で街づくりの仕事に携わっている。日く、天気の良い日のランドマークタワーの眺望は最高。演奏会にお出での皆さん、横浜に行きましょう!

尾作 拓郎 (おさく たくろう) 本日の使用ファゴット~Yamaha Custom 811

1984年生まれ、神奈川県出身。法政大学第二高等学校の吹奏楽部にてファゴットを始め、法政大学交響楽団を経て、同大学卒業後はシステムエンジニアとして大規模金融システムの開発をする傍ら、週末に積極的に演奏活動を行っている。現在は狛江フィルハーモニー管弦楽団、管楽合奏は楽しい会?に所属。ファゴット演奏者倶楽部設立世話人

佐藤 理恵 (さとう りえ) 本日の使用ファゴット~Adler

福島県福島市出身。中学時代に吹奏楽部でファゴットに出会ったが、その後中断。社会人になって再びファゴットを吹き始め、小平青少年吹奏楽団で演奏活動し、森川一氏に師事。普段は臨床検査技師として某病院に勤務している。味噌ラーメンをこよなく愛し、思い立つと行動に移し国内外の旅行に出かけたりする活動的な人。ファゴット演奏者倶楽部の演奏会には初参加。

辻 昭雄 (つじ あきお) 本日の使用ファゴット~Heckel 怪我の為、残念ながら出演を断念しました。

法政二高吹奏楽団、法政大学、同大学院では同交響楽団にてファゴットを演奏する。ファゴットを森川一氏に師事。現在は東京アマデウス管弦楽団及びフライハイ交響楽団、管楽合奏は楽しい会?に所属。普段は母校である法政二高で教鞭を採っている。ファゴット演奏者倶楽部設立世話人

(+解説)森川 一 (もりかわ はしめ) 本日の使用ファゴット~Pickert

法政大学在学中ファゴットを始め、菅原眸氏に師事。同校卒業後、東京藝大別科で三田平八郎氏に、その後元ハンブルク州立劇場奏者フリッツ・ヘンカー氏に師事する。フリーの奏者として活動し今日に至る。78年より毎年ソロ及び室内楽の演奏会を主催。その他オケのトレーナー、文筆など多岐に渡る活動を行う。「管楽合奏は楽しい会?」及び「フルスヴァルト合奏団」「森川室内楽」などを主宰、またリード製作者としても高い評価を得ており「森川ファゴット&リード倶楽部」を運営している。ファゴット演奏者倶楽部設立世話人代表

山田祐理 (やまだ ゆうり) 本日の使用ファゴット~Mollenhauer

10歳くらいまでヴァイオリンを、中学でユーフォニアムを吹き、法政二高吹奏楽部でファゴットを始める。その後法政大学交響楽団、ジュネス等で演奏。ファゴットを森川一氏に師事。現在は東京アマデウス管弦楽団、ナズドラヴィ・フィルハーモニー、管楽合奏は楽しい会?で演奏するほか、エキストラとして数多くのオケに出演。背にはコントラ、手にはファゴットを持ち東奔西走している。平日は大学教員(物理化学)。ファゴット演奏者倶楽部設立世話人

吉倉弘高 (よしくら ひろたか) 本日の使用ファゴット~FOX 600SS

高校入学と同時にファゴットを始め、加藤洋男氏に師事。その後横浜国立大学管弦楽団でオーケストラ活動を開始。大学卒業後、三鷹市管弦楽団を経てダンゲダーク管弦楽団、ナズドラヴィ・フィルハーモニーで活動中。また大学在学中から休止になる2001年までジュネスに参加し、最後の青少年音楽祭では首席を務めた。

註}ジュネス JEUNESSES MUSICALES 青少年音楽世界連合~ユネスコ傘下組織/本部ブリュッセル~日本ではNHKに支部があり、東京その他で25歳以下(後に30歳未満)の若者を対象に毎年音楽祭(合唱・マンドリンオーケストラ・交響楽団)を催したが、2001年を最後に日本での活動を休止した。

賛助出演の方々

(0b)楠原千佳子(くすはら ちかこ)

中学からオーボエを始め、藤原勲氏に師事。東京大学音楽部管弦楽団を経て、現在は東京アマデウス管弦楽団及びアンサンブル・メゾンに所属。大学~大学院を通して、コンクリート相手の研究で手がザラザラした時期もあったが、現在は少し手にやさしい社会人となった。

(0b)山本悦子(やまもと えつこ)

川崎市出身。中学でオーボエを始め、専修大学フィルハーモニー管弦楽団を経て、2001~2013年までエルムの鐘交響楽団にて活動。2008年からハルモニア合奏団で管楽アンサンブルを始め、2014年から「管楽合奏は楽しい会?」に参加。オーケストラは合奏団ZEROに所属している。勤務先の病院では広報・図書室・院内コンサートなどの担当をしている。自他ともに認める無類のパンダ好きで、シャンシャンの名付け親である。近頃は上野と和歌山に通い、予パンダの成長を楽しみに見守っている。

(C1)兼氏規雄(かねうじ のりお)

東京藝術大学附属高校を経て同大学卒業。ミュンヘン国立音楽大学留学。NHK洋楽オーディション合格。NHK「午後のリサイタル」等に出演。水戸芸術館「公募企画シリーズ」の第1回出演者に選出されリサイタルを開催。08年、東京オペラシティでのリサイタルについて、「音楽の友」誌上で絶賛される。水戸芸術館主催の「茨城の名手・名歌手たち」オーディション審査員、「茨城の演奏家による演奏会企画」選考委員、茨城県の新人演奏会出演オーディション審査員、新人賞選考委員。また、日本クラシック音楽コンクールの全国大会木管楽器部門審査員も務める。現在、上野学園大学音楽学部、茨城大学教育学部、大東文化大学文学部講師、水戸ゾリス代表。フルスヴァルト合奏団同人

(C1)庄子穂奈美(しょうじ ほなみ)

1990年宮城県に生まれる。中学の吹奏楽部でクラリネットを始める。高校からレッスンに通い、昭和音楽大学短期大学部を卒業。クラリネットを千石進、堀川豊彦氏に、室内楽を太田茂氏に師事。管楽合奏は楽しい会?で演奏活動中。

本日はご来駕下さり、有難うございます。一種類だけで合奏が完結する木管楽器は、ファゴットだけです。これは3オクターブ半の広い音域を持つおかげです。他の管楽器の場合、例えばフルートならピッコロやアルト、バスといった上下の音域を補填する楽器が必要です。これはオーボエも同様です。クラリネットも音域は広いのですが、低音域が足りません。実に良い音域をカバーしている楽器、それがファゴットなのです。また弦楽器奏者以外で楽器自慢をするのはファゴット吹きだけ、と言われていています。それだけ楽器に対する愛情と愛着が深いのですが、高いので、手に入れるのに苦労するのも一因でしょう。

閑話休題、演奏会に来て下さった方々に飽きずに楽しんで頂ける様、他の楽器も参加するプログラムを組んでおります。今回は特にトリオダンシュ(Trio d'anches)と呼ばれる、リード楽器の三重奏、オーボエとファゴットだけの四重奏を入れました。ファゴットの合奏曲も演奏しますが、聴いた覚えがあるのではと言うポップな曲もあります。そして、最後にバルトークの「子供のために」を編曲した六重奏で締め括ります。さて思惑通りに進行するかどうか、ドキドキです(笑)

もし宜しければ感想や要望、苦言提言など下記メールアドレスにお寄せ下さい

heckelbasson@yahoo.co.jp