

管楽合奏は楽しい会？

プロの技術とアマの熱意が融合する理想のアンサンブルを目指しています

No.47 “ロマン派とアメリカ人作曲家”

ロゼッティ	(1750~1792)捷	「パルティータ ヘ長調」
ブラームス	(1833~1897)独	「ハイドンの主題に拠る変奏曲」
バード	(1856~1923)米	「組曲」
J.ムーケ	(1867~1936)仏	「組曲」



2016年11月3日(木・祝)14時00分開演

北とぴあ15階・ペガサスホール
(JR・東京メトロ・都電 王子駅前)
入場料 1,000円 (前売り及び予約 800円)

ホームページ～<http://www5f.biglobe.ne.jp/~wolfy/>

問合せ及びチケット販売及び予約
heckelfg@gmail.com

出演者(パート別/50音順)

(Cond) 岡添 隆 / 森川 一 【解説】

(Fl) 岡添 隆 / 信澤達也

(Ob) 一宮悠子 / 土屋英晃 / 山本悦子

(Cl) 天沼隆彦 / 景山賢嗣 / 兼氏規雄 / 庄子穂奈美

(Fg) 阿部憲一 / 尾作拓郎 / 森川 一 / 山田祐理

(Hn) 市原秀紀 / 井村公子 / 中原史生 / 平本 彩